

Tief drin im Böhmerwald

www.franzdorfer.com

Andreas Hartauer

1. System of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (F major/D minor) and the time signature is 3/4. The system starts with a C major chord and a G7 chord. The lyrics are: Tief drin im Böh-mer-wald, da liegt mein Hei-ma-tort, es ist gar lang schon her, dass ich von O hol-de Kin-des-zeit, noch ein-mal keh-r zu-rück, wo spie-lend ich ge-noss das al-ler- Nur ein-mal noch, o Herr, lass mich die Hei-mat-sehn, den schö-nen Böh-mer-wald, die Tä-ler

2. System of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The system starts with a C major chord and a G7 chord. The lyrics are: dort bin fort. Doch die E-rin-ne-rung, die bleibt mir stets ge-wiss, dass ich den Böh-mer-wald gar höchs-te Glück, wo ich am Va-ter-haus auf grü-ner Wie-se stand und weit-hin schau-te auf mein und die Höhn; dann keh-r ich gern zu-rück und ru-fe freu-dig aus: Be-hüt dich, Böh-mer-wald, ich

3. System of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The system starts with a C major chord and a G7 chord. The lyrics are: nie ver-giss. Es war im Böh-mer-wald, wo mei-ne Wie-ge stand, im schö-Va-ter-land. Haus. Wald, es war im Böh-mer-wald, wo mei-ne Wie-ge bleib zu Haus.

4. System of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The system starts with a C major chord and a G7 chord. The lyrics are: nen, grü-nen Böh-mer-wald, es war im Böh-mer-wald, wo mei-ne Wie-ge

5. System of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The system starts with a G7 chord and a C major chord. The lyrics are: stand, im schö-nen, grü-nen Wald. O Nur